

旧北村傳兵衛邸 宮大工

大傳梅梅

CHINESE RESTAURANT
DAIDEN MELMEI

大正時代の洋館と、明治時代の京町家が融合した異国情緒あふれる空間



〒六〇〇一八〇一五 京都市下京区

木屋町通り松原上ル

美濃屋町一七三

電話 〇七五―三五三―九〇二一

<https://www.kiwa-group.co.jp>

旧北村傳兵衛九代目邸宅

【町家 明治28年／洋館 昭和2年】

北村傳兵衛は屋号を房屋、名を傳兵衛、商号を大傳とし、多くの数寄屋に携わったことより数寄屋大工として評価されています。町家も多く手掛け、明治時代には彼の手掛けた建物は百軒近くもあったと言われる名工です。元々あった町家部分を居住棟とし、表側に3階建ての洋館を増設する形で作られた洋風町家。洋館部分は仕事部屋として使われていたようですが、その規模と数多くある部屋は傳兵衛氏が当時いかに多くのプロジェクトに関わっていたのが伝わります。館内には町家屋根裏に飾られていた棟板や、壁の下地になった帳簿などが残っており、建物としての美しさはもちろん、建築時の面白さを感じていただくこともできます。

大傳梅梅

【ダイニングメイメイ／中国料理展】

数寄屋大工・北村傳兵衛氏九代目の邸宅を改装した中国料理店。傳兵衛氏に敬意を払い当時の商号「大傳」を店名に残しました。大正時代築の洋館と明治時代に建てられた京町家が融合する空間は日本で育まれてきた独特の文化ながら、上海租界をも彷彿とさせ、西洋と東洋が急激に接近していった時代を感じ取ることができます。自慢は自家蒸で数日かけて焼き上げる北京ダック、ふかひれ、麻婆豆腐など。この地ならではの濃厚な雰囲気と手間暇かけた料理の数々をお楽しみください。



3F/洋室客席 壁の下地に帳簿を活用していたのが見受けられる



2F/和室客席



1F/中庭 九代目伝兵衛さんは縁側で打ち合わせすることを好んでいたそう



1F/次ノ間の飾り窓



1F/洋室客席



1F/店舗外観



1F/厨房裏

